

協会賞

MUSIC STATION ウルトラ SUPERLIVE 2019 第2部

(株) テレビ朝日クリエイト **井磧 伸介**
(株) テレビ朝日 **横井 勝**



照明、電飾と共存するステージ構成に加え、LEDやAR技術を駆使し、多種多様な変化を実現させることで長時間に及ぶ生放送音楽番組を飽きさせることなく、それぞれのアーティストを個性豊かに演出している、最高かつ最先端の空間構成の実現に対して。



新人賞

(株) 日本テレビアート **松木 修人**



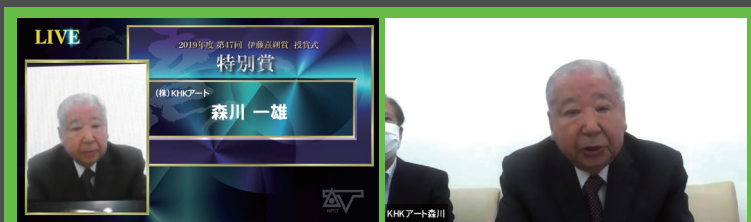
独創的な世界観を生み出すデザインスタイルと、緻密で完成度の高い優れた空間構成により、多くの番組を魅力的に仕上げる姿勢は、将来も後進に好影響を与える存在として大いに期待できる。



特別賞

(株) KHKアート **森川 一雄**

1957年から就任された映画助監督を始めとして、大道具会社に美術制作部門を設け美術プロデューサーとして豊富な知識と感性で数多くの番組制作に取り組み、現在も第一線でご活躍されている功績に対して。



KHKアート 森川

2019年度の選考委員



緒方 明 (映画監督/日本映画大学 映画学科長・教授) 三原 光尋 (映画監督/大阪芸術大学 映像学科 教授)
大木 豊男 (日本照明家協会) 橋本 夕紀夫 (デザイナー) 峰野 千秋 (放送ライブラリー 企画プロデューサー)